

LA FIESTA DEL FUEGO

Área de desarrollo
CARÁCTER



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En el campamento que pone fin a las actividades del año, cada patrulla analiza las dificultades a las que se ven enfrentados como grupo (desde el punto de vista de la patrulla o de la Unidad Scout) o como individuos (desde el punto de vista de la sociedad en la que están insertos). Las “fallas” reconocidas serán creativamente representadas en figuras de cartón que serán quemadas junto al fuego de campamento, al mismo tiempo que todos se comprometerán a dar lo mejor de ellos para corregir estas situaciones.

Para festejar este compromiso, las patrullas serán invitadas a disfrutar de una muy especial comida.

LUGAR

En el local de la Unidad y en campamento.

DURACIÓN

Alrededor de dos horas durante una reunión de Unidad y parte de las actividades de un campamento.

PARTICIPANTES

Todas las patrullas de la Unidad Scout.

OBJETIVOS DE ESTA ACTIVIDAD

1. Expresar su punto de vista de una manera creativa.
2. Tener una evaluación crítica de los aspectos mejorables de la vida de patrulla y de Unidad, así como del entorno social.
3. Conocer y confeccionar muñecos de papel maché.
4. Revalorizar la tradición del fogón de campamento.
5. Conocer y cocinar una paella.

CONTRIBUYE AL LOGRO DE LOS SIGUIENTES OBJETIVOS EDUCATIVOS

11 a 13 años

1. Me gusta participar en actividades que me ayudan a conocerme.
2. Sé que puedo ser cada día mejor.
3. Conozco y comprendo la Ley y la Promesa Scout.
4. He prometido esforzarme por vivir la Ley y la Promesa Scout.
5. Contribuyo al ambiente de alegría de mi Unidad.
6. Expreso mi alegría sin burlarme de los demás.
7. Aprecio los consejos que me dan en mi patrulla.

13 a 15 años

1. Pienso sobre mi manera de ser y trato cada día de mejorar.
2. Soy capaz de criticarme.
3. Sé que soy capaz de hacer cosas y de hacerlas bien.
4. Me esfuerzo cada vez más en superar mis defectos.
5. Comprendo que lo que me piden la Ley y la Promesa Scout es importante para mi vida.
6. Me esfuerzo por vivir la Ley y la Promesa Scout.
7. Soy alegre.
8. Ayudo para que en mi Unidad seamos alegres sin ofender a los demás.
9. Ayudo a mis compañeros de patrulla a superarse.



Idea original: Central de Coordinación REME a partir de propuestas enviadas por el Equipo REME de Costa Rica y por Gabriel Ciappesoni y José Maradei del Equipo REME de Uruguay.

MATERIALES

Los materiales necesarios para la realización de esta actividad se mencionan en los anexos técnicos Papel Maché y Paellas, que junto al anexo Historia de las Fallas de Valencia complementan esta ficha de actividad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Con anterioridad al campamento

Con el objeto de orientar el trabajo que deberán realizar las patrullas, en el Consejo de Unidad que se realiza con anterioridad al campamento los dirigentes plantean a Guías y Subguías la importancia de reflexionar sobre aquellas cosas que nos molestan, nos disgustan o nos parecen inadecuadas de los ambientes en que nos desenvolvemos (la patrulla, la Unidad Scout, el grupo de amigos, la familia, la comunidad, etc.). Deficiencias en la comunicación, en el cumplimiento de compromisos y responsabilidades, descuidos por aspectos como la puntualidad, el respeto entre compañeros, amigos o rivales políticos y otras manifestaciones de la vida en común que pudieran afectar la unión, la confianza, la credibilidad, etc.

Motivados por el Equipo de Unidad, Guía y Subguía de patrulla plantearán el trabajo en cada una de las patrullas, invitando a sus miembros a poner en común aquellos aspectos que les gustaría mejorar. Por ejemplo, se podría analizar en detalle cómo funciona la vida de patrulla y qué aspectos podrían mejorarse con el aporte y el compromiso de todos sus miembros; o qué situaciones de la vida política del país les resultan molestas y proponer formas de mejorar dichos problemas.

Una falla es un error o un defecto, o bien el incumplimiento de una obligación. Pero las “fallas” son también figuras de carácter burlesco hechas de cartón y madera que se queman públicamente durante la fiesta de San José de Valencia en España. Usualmente estas fallas representan algún error que ha cometido alguna figura pública del momento y en torno a ellas se organiza una gran fiesta en la que participan alegres comparsas que bailan y cantan por las calles de la ciudad. Entonces, una interesante forma de representar las dificultades reconocidas por las patrullas es utilizar las tradicionales “fallas valencianas”. Podrán encontrar más información sobre la historia de esta atractiva tradición en el anexo técnico “Historia de las fallas de Valencia”, que complementa esta ficha de actividad.

Realizada la motivación y aclaradas las dudas que pudieran surgir, cada patrulla dará inicio al debate. Quienes lo deseen pueden limitar esta puesta en común a algún tema en particular -vida de patrulla o de Unidad Scout, familia, sociedad, etc.-, o dejarlo abierto para que los miembros de la patrulla expongan todos aquellos temas que les vengán a la cabeza, al estilo de una lluvia de ideas.

Después de un tiempo de discusión en el que Guía y Subguía deberán promover la intervención de todos los jóvenes para aportar sus puntos de vista, cada patrulla identificará el aspecto más problemático de entre los conversados, es decir, decidirá cuál será la “falla” sobre la que trabajarán. Si se ha seleccionado una falla que diga relación con aspectos de la vida de patrulla o de Unidad Scout, o que involucre directamente a miembros de la patrulla o la Unidad, en todo momento se deberá evitar alusiones y críticas personales y, por el contrario, se deberán buscar aspectos comunes o de los cuales todos sean responsables.

Elegida la falla, será el momento de buscar la figura que más la represente. Por ejemplo, si el problema es la falta de interés en la opinión de los demás se podrá representar en una gran oreja taponada de algodón, o con audífonos; si se trata de la impuntualidad en los compromisos, se podrá representar con un gran reloj que no funciona bien, etc.

Escogida la falla y su representación, la patrulla se abocará a la tarea de diseñar el modelo y establecer los materiales que serán necesarios para confeccionar la falla, los que deberán sumarse a los materiales que serán llevados al campamento.

Dependiendo de las capacidades artísticas de la patrulla, se pueden utilizar diversas técnicas para representar la falla escogida: dibujos gigantes, collages, cajas de cartón forradas y pintadas en todos sus costados, etc. Siguiendo la técnica utilizada en la fiesta valenciana, las fallas pueden confeccionarse en papel maché. Pensando en esta posibilidad, el anexo Papel maché entrega las instrucciones y los materiales necesarios para confeccionar las fallas siguiendo esta técnica.

Junto con acompañar en todo momento el trabajo que realicen las patrullas, el Equipo de Unidad deberá obtener los elementos para preparar, durante el campamento y como cierre de esta actividad, una paella. Diferentes recetas de paellas y listado de los ingredientes necesarios se han incluido en el anexo Paellas.

En campamento

En el momento establecido para ello según el programa del campamento, y previo a la realización del fogón, cada patrulla se dedicará por separado a la confección de su “falla”.

Al mismo tiempo, las patrullas deberán preparar la comparsa que acompañe la presentación de cada falla, la que podrá incluir disfraces, cantos, música y otro tipo de manifestaciones artísticas relacionadas con el tema de la falla.

Una vez que este trabajo esté finalizado, la Unidad se abocará a la tarea de preparar el fuego de campamento. Este será también el momento de comenzar a preparar la paella. Si el Equipo de Unidad lo desea, esta cena puede mantenerse como una sorpresa para los miembros de la Unidad, en cuyo caso deberá distribuir muy bien el trabajo y ser muy cuidadoso para que los jóvenes no lo descubran. También es posible incorporar a los jóvenes en esta tarea y hacer de su preparación otra oportunidad de fiesta y aprendizaje para todos, en cuyo caso se deberán distribuir cuidadosamente los tiempos para alcanzar a realizar todos los trabajos.

Durante el Fogón

Llegado el momento escogido según el programa del fogón, cada patrulla presentará a las restantes su “falla”, acompañándola en comparsa con danzas y cantos alusivos al tema. Una vez que todas las patrullas hayan hecho su presentación, las fallas serán arrojadas al fuego en señal de compromiso para superar los defectos que por medio de ellas fueron representados.

Inmediatamente las fallas hayan sido arrojadas al fuego, entrará en escena la paella y, al abrigo del fuego y de la sabrosa comida, todos podrán celebrar y comentar el trabajo realizado.

Como en toda actividad, habrá que contemplar un momento para su evaluación. Algunas observaciones habrán sido recogidas durante el desarrollo de la actividad, otras saldrán naturalmente de los comentarios que las patrullas realicen durante el cierre del fogón mientras disfrutan de la paella y, probablemente al otro día, la Unidad Scout podrá reunirse para comentar, ahora en forma más tranquila, el trabajo realizado. Como parte importante del trabajo se realiza al interior de la patrulla, la evaluación que los mismos jóvenes puedan hacer es de gran importancia.